

# AZƏRBAYCAN DÖVLƏT AQRAR UNİVERSİTETİ

**Ad:** Sevinc

**Soyad:** Musayeva

**Ata adı:** Elşad

**Təvvəllüd:** 16.08.1986

**İş telefonu:** -

**Mob:** 0555882166

**E-mail:** sevinc.musayeva.30257@adau.edu.az

**Fakultə:** Aqronomluq

**Kafedra:** Ümumi əkinçilik, genetika və seleksiya



## TƏHSİL, ELMİ DƏRƏCƏ VƏ ELMİ ADLAR

2007-cü ildə ADAU-nun Aqronomluq fakultəsini, Aqronomluq istiqaməti üzrə “Aqrar təsərrüfat bitkilərinin seleksiyası və genetikası” ixtisasını bitirmiş və bakalavr dərəcəsi almışdır.

2009-cu ildə ADAU-nun “Kənd təsərrüfatı bitkilərinin toxumçuluğu” ixtisası üzrə magistratura pilləsini bitirmiş və magistr dərəcəsi almışdır.

## ƏMƏK FƏALİYYƏTİ

2010-cu ildən hal-hazırədək Azərbaycan Dövlət Aqrar Universitetinin, Ümumi əkinçilik, genetika və seleksiya kafedrasının assistenti;

2009-2010-cu illər ADAU-nun “Taxıl və paxlalı bitkilər sahəvi laboratoriyasında” elmi işçi;

## TƏDQIQAT SAHƏSİ

Buğda genofondunun bəzi nümunələrinin genomlarının təhlili.

## BEYNƏLXALQ SEMİNAR, SİMPOZİUM VƏ KONFRANSLARDA İŞTİRAKI

1. Beynəlxalq Elmi-praktik konfrans: "Qloballaşma şəraitində təhsil və elmin inkişaf problemləri", Gəncə 2011.

2. Beynəlxalq simpozium: "Təhsilin yeniləşməsi və inkişaf etdirilməsində beynəlxalq meyillər: kredit sistemində qiymət, dəyər və keyfiyyət", Gəncə 2012.

## **MƏQALƏLƏR VƏ ELMİ ƏSƏRLƏR**

1. S.E.Musayeva, F.H.Qurbanov, "Toxumçuluğun ekoloji əsasları". Magistrantların IX Respublika Elmi Konfransı. Sumqayıt 2009. səh.206-207.

2. S.E.Musayeva, F.H.Qurbanov, "Aqrar elmin inkişaf istiqamətləri və onun ekoloji aspektləri". Elmi-praktik konfrans. Gəncə 2010. Səh 14.

3. S.E.Musayeva, F.H.Qurbanov, "Taxıl bitkiləri genefondunun bəzi formalarının genetik təhlili". ADAU-nun Elmi əsərləri. Gəncə 2011, №3.

4. S.E.Musayeva, F.H.Qurbanov, "DNT-də olan intron sahələrin funksiyaları" Qloballaşma şəraitində təhsil və elmin inkişaf problemləri. Beynəlxalq elmi-praktik konfransın tezləri. ADAU nəşriyyatı, Gəncə 2011.

## **DİL BİLİKLƏRİ**

Türk Əla

İngilis Orta

Rus Zəif

Digər -Zəif